



РУБИКОН

10 вариантов дизайна интерьера



Американская классика в интерьере

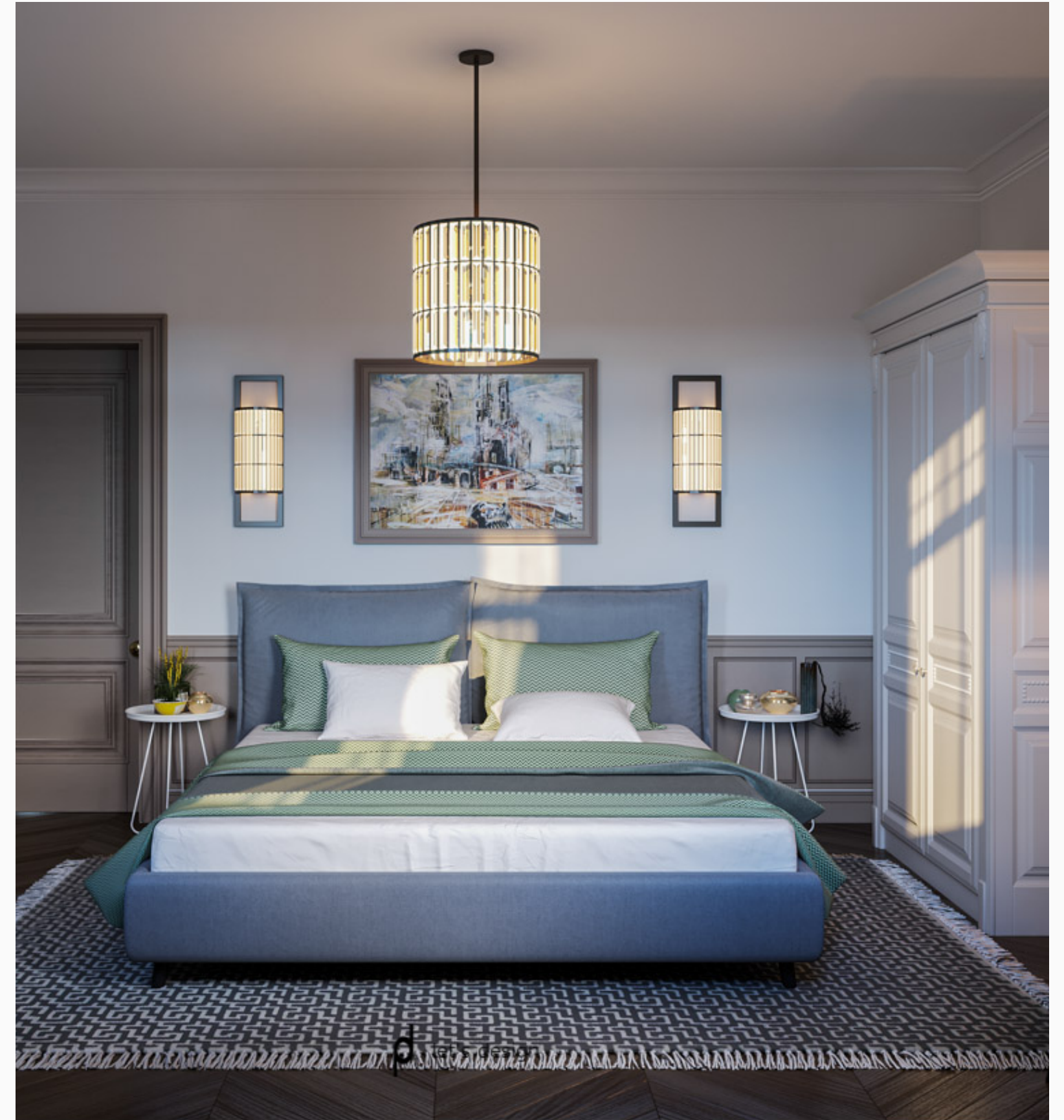


Описание:

- элегантность и солидность;
- комфорт и функциональность;
- контрастная цветовая палитра, простор;
- большие окна и много света;
- симметрия и парность мебелировки.

Американская классика **традиционно работает с теплыми, естественными тонами:** терракотовый, бежевый, различные оттенки коричневого и зеленого.

Но может быть решена в более смелых цветах, например, белом или бордовом.





Кому подходит:

В первую очередь, конечно, **для интерьеров частных домов**. Например, присутствие острова на кухне – частый элемент стиля, который требует простор. Американская классика достаточно универсальный стиль, если вас одинаково привлекает и классика, и лофт, то скорее всего это ваш стиль. В интерьере данного стиля мало синтетических материалов, поэтому он также подойдёт для тех, кто ценит экологичность.

Бюджет – выше среднего. По сути, интерьер в американском стиле — это выбор определенного стиля жизни: стабильного, практичного, уважаемого.

Плюсы и минусы:

Основной минус данного стиля - нужно пространство.

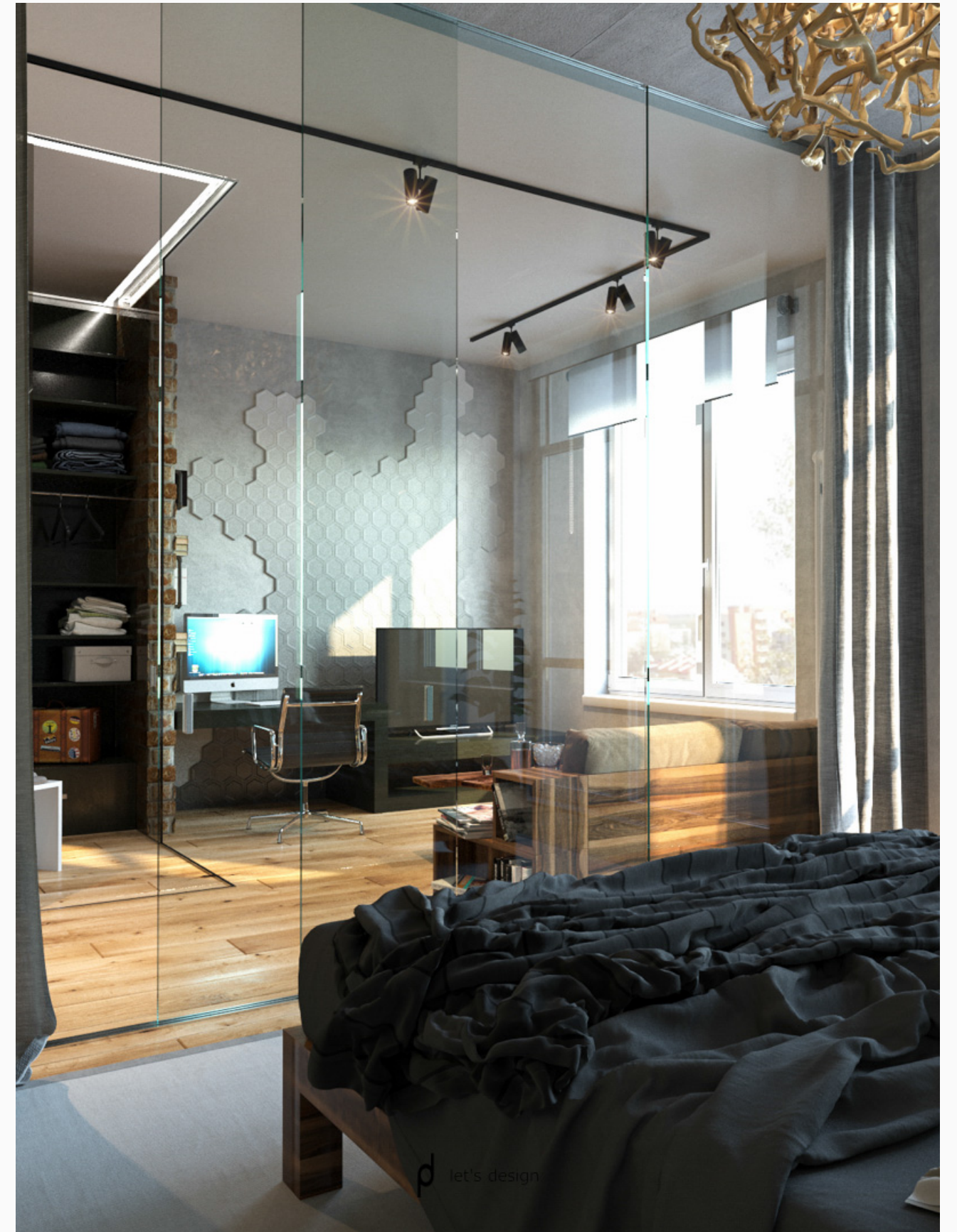
Американская классика не потерпит зажатость в 40 кв.м. студии.

Также американский стиль **предполагает открытую планировку общего пространства**, т.е. кухня-гостиная – это единое пространство, без возможности использовать диван, как дополнительное спальное место. И совсем приватную зону спальных.

И ещё раз про бюджет, сейчас достаточно много имитаций натурального дерева, американская классика всё-таки про массив или шпонированные элементы, синтетические материалы этот стиль выдаст сразу.

Примеры реализации:

<https://btfr.cc/044e>



Современная классика в интерьере



Описание:

- классические принципы в планировке;
- базовые цвета;
- эргономичность в планировке;
- использование лепнины со строгой геометрией и зеркал в минималистичной раме;

Основные цвета и оттенки стиля: белый, бежевый, светло-серый, кремовый, капучино, шоколад.

Дополнительные акцентные цвета: бирюзовый, коралловый, мятный, бордовый, лиловый, золотой, бронзовый.



Кому подходит:

Стиль прекрасно подойдёт для тех, кто боится экспериментов. Также для всех тех, кто боится использовать современные тренды, а ищет стиль, актуальный на века. В большинстве своём интерьеры в стиле современная классика монохромные, т.е. со светлой цветовой гаммой в отделке и встроенной мебели.

Цветовые акценты делаются на предметах, в которые возможно заменить без больших усилий, таких как текстиль и декор. Современную интерпретацию классики выбирают те, кто ценит изысканность и элегантность без пафоса и излишней чопорности.



Плюсы и минусы:

Огромный плюс для бюджета ремонта – возможность сочетания натуральных и искусственных материалов в отделке и мебели без ущерба для стиля. Также плюсом является большая вариативность в фасадах мебели, не обязательно использовать рамочный.

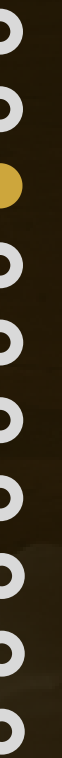
Подходит как для больших пространств, так и для компактных.

Примеры реализации:

<https://btfr.cc/056>



Стиль Шале в интерьере



Описание:

- интерьер максимально теплый, комфортный и без лишних деталей;
- удобство – главный критерий выбора;
- стены и пол могут быть без дополнительной отделки;

Палитра стиля шале имеет природные краски. Желтый, медовый, бежевый, шоколадный ассоциируются с деревом, основным материалом альпийского стиля. Оливковый, зеленый и салатовый напоминают поле травы, а белый и серый оттенок снег на вершинах гор.



Кому подходит:

Интерьер в стиле Шале – это романтика и сближение с природой, комфортная атмосфера загородной жизни и место отдыха после долгого, трудного дня. Поэтому стиль прекрасно подходит для всех тех, кто устаёт от суеты городской жизни и хочет почувствовать уют загородного дома в черте города.

Также для всех тех, кто в первую очередь ценит тактильные восприятия, выраженные текстуры и натуральные материалы как основа стиля Шале. Определённо стиль для больших пространств, таких как частные дома. Т.к. массивны не только элементы мебели и отделки (например, потолочные балки), но и декор, Шале не терпит мелких статуэток и вензелей в качестве декора для него используются панно из природных материалов, цветы в крупных горшках, олени рога и шкуры животных. Ещё одна деталь, если вы представляете себе уютные зимние вечера у камина – даже не думайте в сторону другого стиля.



Плюсы и минусы:

Шале прекрасно подойдёт для фахверковых домов или домов из бруса, возможность использовать деревянные конструкции дома в качестве финишной отделки внутри дома поможет сберечь ваш бюджет.

Примеры реализации:

<https://btfr.cc/06e>



Современный стиль в интерьере



Описание:

- комбинация нескольких дизайнерских течений;
- каждый элемент интерьера должен нести какое-то значение;
- Сценарийность освещения (зонирование).

Что касается цвета, то интерьер в современном стиле **не носит никаких ограничений**. Это может быть светлый монохромный интерьер или может быть интерьер, оформленный на контрастах белого и темно-серого, с применением текстуры дерева как акцента.

Единственное условие - «спокойствие цвета».

Т.е. контраст идёт за счёт сложных и малонасыщенных, тех самых «припылённых» цветов. Например, «мятный», «тиффани», «Blue Petroleum» и различные оранжевые.





Кому подходит:

Чаще всего современный стиль интерьера выбирают **молодые семейные пары**. Также свобода оформления пространства нравится творческим людям. Не смотря на такую свободу интерьеры в современном стиле чаще очень сдержаны и лаконичны – то, что нужно жителю мегаполиса, ведь после тяжелого рабочего дня или шумных вечеринок глазу всегда хочется отдохнуть, хочется спокойствия и комфорта.

Не стоит путать стиль с минимализмом, т.к. в отличие от него, современный стиль приемлет мелкие детали и элементы интерьера, просто они не «кричат о себе» и не очень контрастны ко всему пространству в целом. Именно последним пунктом достигается максимально уютная атмосфера.

Плюсы и минусы:

Стиль, который не имеет никаких ограничений.

Создавая этот интерьер, главное, хорошо ориентироваться в современных материалах, которые появляются на рынке.

Примеры реализации:

<https://btfr.cc/06n>



Описание:

- палитра включает в себя все цвета морского пейзажа;
- беленая штукатурка в сочетании с обоями в крупную полоску или расписной плиткой;
- комнатные растения.

Средиземноморский стиль – **это прежде всего палитра**. Палитра, которая включает в себя все цвета морского пейзажа: ослепительная белизна и синева, а также лазурный, бирюзовый, оливковый, коралловый, песочный и светло-коричневый.



Кому подходит:

Средиземноморский стиль **отлично подойдёт людям, любящим простоту**. Даже самый роскошный интерьер в средиземноморском стиле отличается сдержанностью и простотой, свойственной обычной рыбацкой хижине. Также этот стиль для людей, любящих морскую тематику: светильники с плетеными абажурами, кованая и плетеная мебель, канаты, сетки, лодки, рыбы и якоря в мебели, на тканях и обоях.

Но помним: наша цель — расставить акценты, но ни в коем случае не превратить дом в музей мореплавания. Одной, пусть даже самой красивой, лодки в городской квартире будет вполне достаточно.



Плюсы и минусы:

Данный стиль тяжело собрать из мебели серийного производства. **Многие детали при оформлении интерьера чистой воды handmade.** Оформить в данном стиле можно абсолютно любое пространство, от творческой небольшой студии до просторного частного дома и коммерческого помещения.

Примеры реализации:

<https://btfr.cc/06r>



Описание:

- максимальная функциональность;
- нет лишних деталей;
- натуральная отделка;
- преобладание деревянных элементов.

Что касается цвета в скандинавских интерьерах идёт **чёткое разделение на «декор» и «фон для декора»**. Фон – это холст, на котором строится остальной интерьер. В качестве цвета фона преобладает белый и его оттенки – беж, цвет жемчуга, серый, небесный, молочный, платиновый. Для декора нет сильных ограничений, главная задача декора – приносить уют.

Наш совет: попробуйте сочетать скандинавский стиль с элементами других интерьерных направлений: прованс, лофт, кантри, рустик. Так вам удастся добиться индивидуальности.





Кому подходит:

Если минимализм, сдержанность и практичность нагоняют на вас тоску, это не ваш стиль. Также если вы любитель солнечной тёплой палитры, советуем рассмотреть другой вариант. **Стиль отлично подойдёт для любителей «творческого беспорядка», декора и ярких принтов.**

Плюсы и минусы:

Ограниченный спектр оттенков и типовая мебель делают квартиры похожими друг на друга, поэтому есть утверждение, что скандинавский стиль только для продажи или сдачи жилья. Советуем сторонникам нестандартных решений с особой тщательностью продумывать декор и способы отделки, чтобы добиться индивидуальности. Что касается отделки, тут следует ещё продумать на момент практичности, особенно семьям с маленькими детьми, т.к. светлый фон стен, как основа интерьера.

Простой и, главное, доступный стиль. Оформление помещения в скандинавском стиле – **вариант довольно бюджетный.**

Примеры реализации:

<https://btfr.cc/06y>



Лофт в интерьере



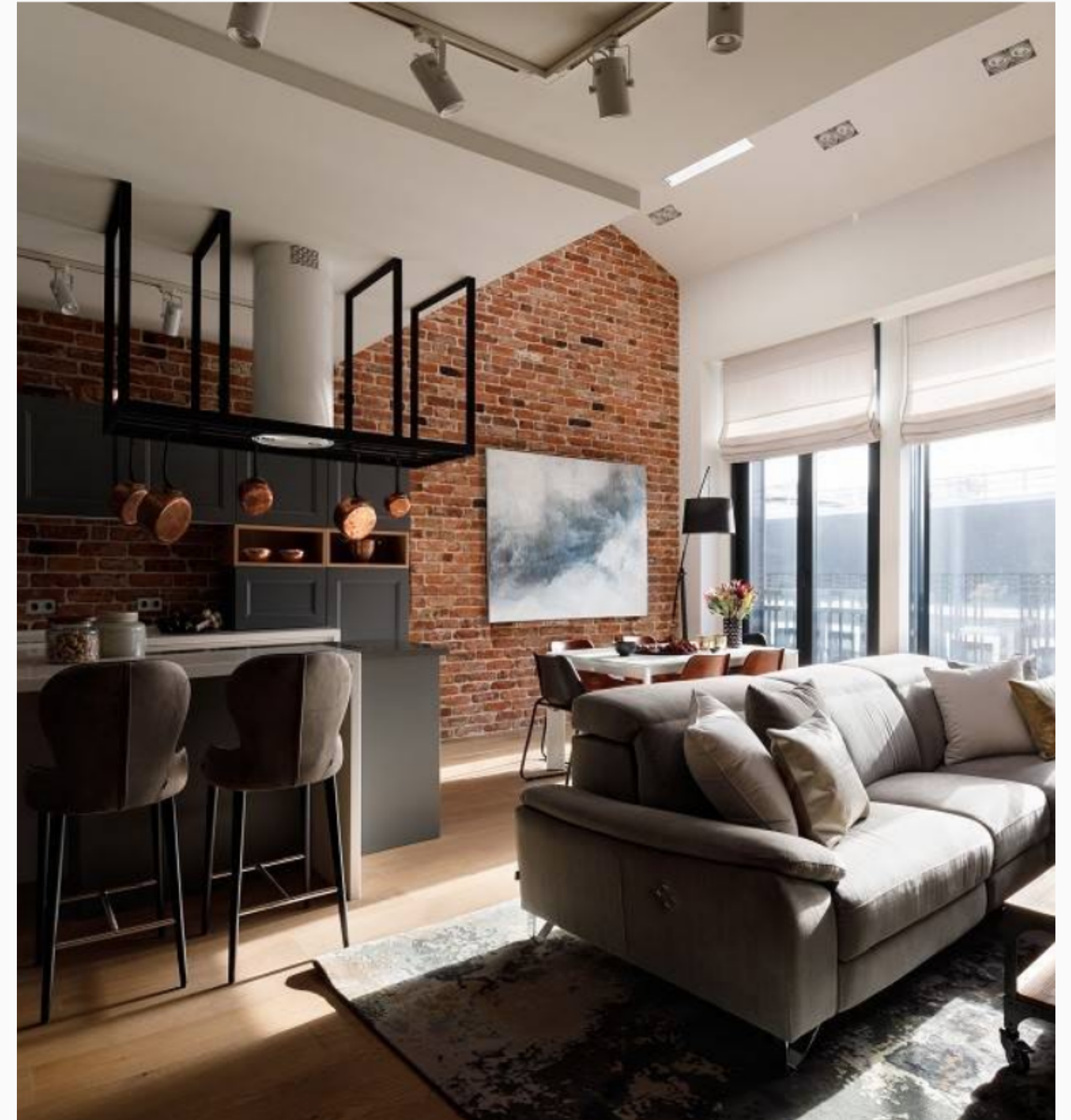
Описание:

- свободная и открытая планировка;
- необработанные стены;
- брутальное и вместе с тем оригинальное и уютное пространство с промышленным характером.

Вообще вся цветовая гамма в интерьере отталкивается от основных материалов лофта — кирпича, бетона, стекла, дерева и металла.

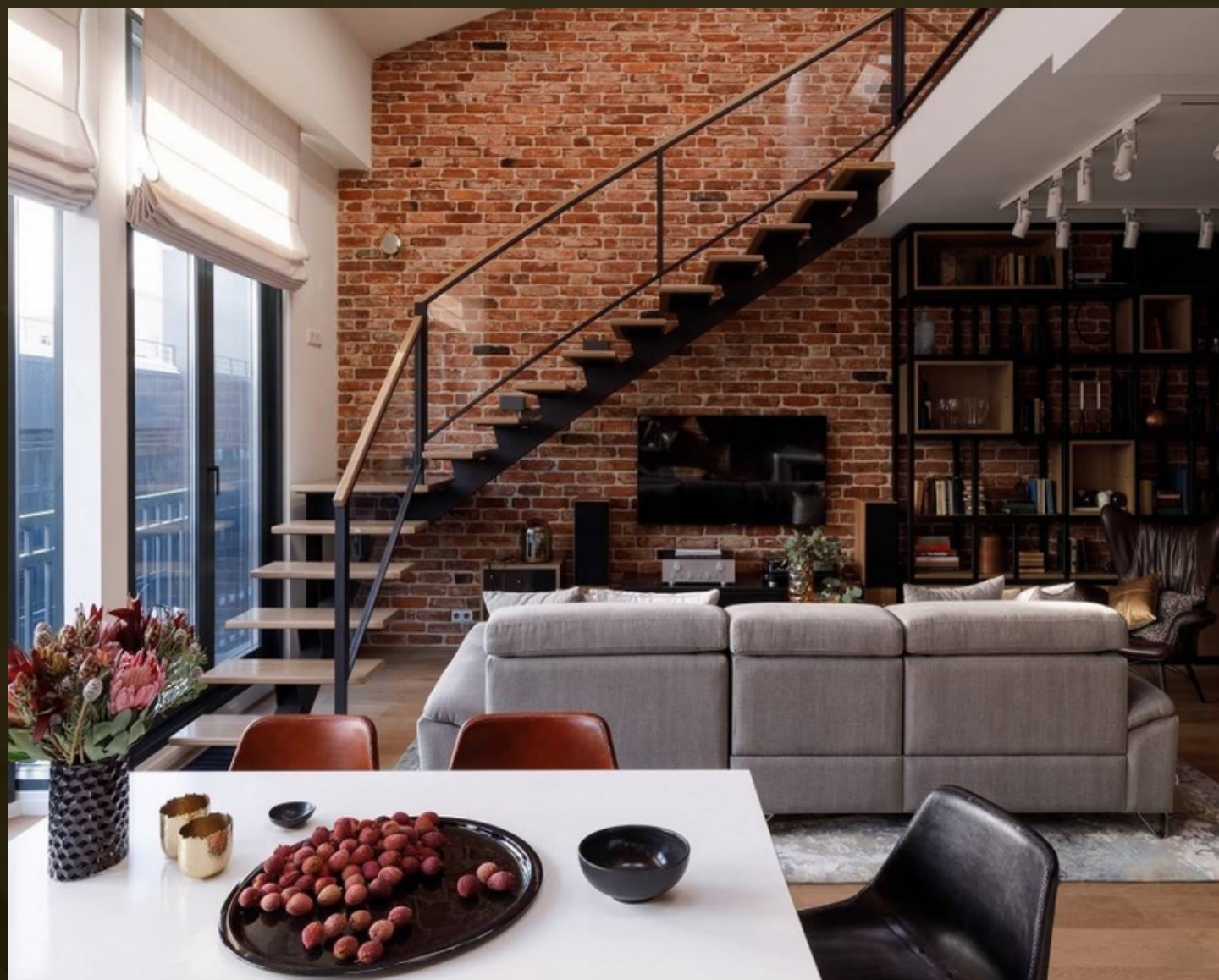
Поскольку лофт — стиль сугубо индустриальный, квартира оформляется в холодных тонах. Яркие акценты добавляются декором.

Наш совет: рассмотреть нетипичные варианты стиля лофт. По воле дизайнеров, по всему миру рождаются такие направления, как так называемые ретро-лофт, урбанистический лофт, хай-тек лофт, арт-лофт. Новые направления помогут добиться большей индивидуальности.



Кому подходит:

Лофт интерьеры нравятся многим, но комфортнее всего в нем себя будут ощущать представители творческих профессий, для которых квартира – это не только жилое помещение, но и офис, мастерская или выставочный зал. Также лофт – **это однозначно стиль квартиры холостяка**, свойственная стилю брутальность как нельзя характеризует мужчину.



Плюсы и минусы:

Лофт требует воздуха и света – без них большие плоскости бетона, кирпича и других необработанных поверхностей навевают тоску и смотрятся грубо. А ведь именно света и высоких потолков, как правило, в наших квартирах и не хватает. Поэтому стиль прекрасно подходит для апартаментов высота потолков которых позволяет создать второй уровень, например, вынести на полуэтаж спальное место. Может показаться, что данный стиль бюджетный в оформлении, но это не так.

Если вы хотите искусственно воссоздать натуральные текстуры бетона и кирпича – это **достаточно дорого вам обойдётся**.

Примеры реализации:

<https://clck.ru/ViQjq>



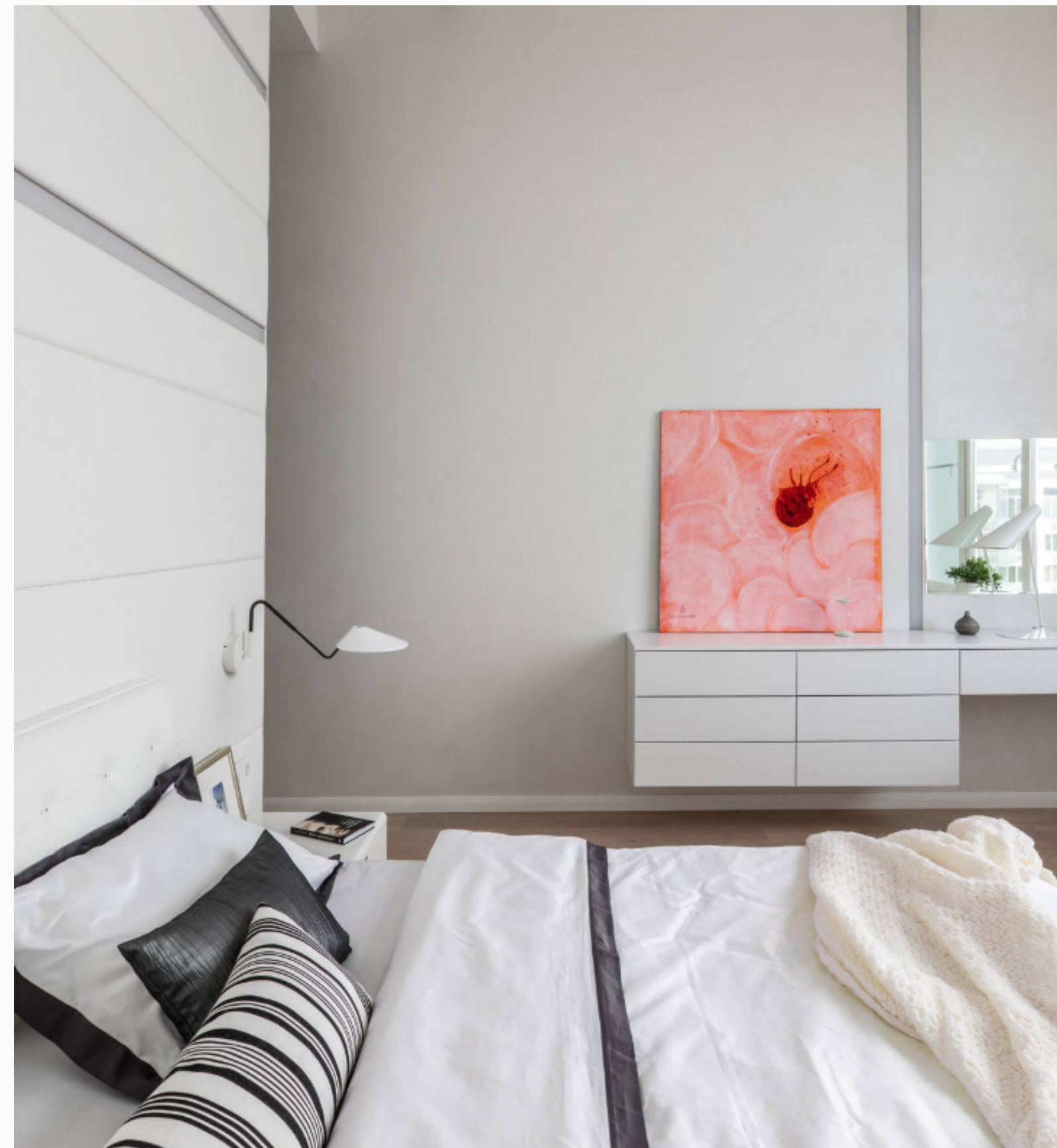
Минимализм в интерьере

Описание:

- минимум выразительных средств;
- меньше, значит больше — таков девиз;
- Большое количество систем хранения.

Минимум декора, максимум выразительности в формах мобильной мебели, освещении.

В минималистичном интерьере вполне может появиться яркое пятно – акцент. **Но всё-таки основа стиля – природная палитра.** Белый, все оттенки серого, бежевый, перламутровый, натурально-древесный, охра, черный.





Кому подходит:

Минимализм созвучен тем квартирладельцам, которые с легким сердцем отдают нуждающимся ненужную одежду; тем, кто успешно обходится одним многофункциональным кухонным гаджетом вместо пяти специализированных; тем, кто обилию фотографий на стенах предпочтет полотно современного художника. В общем, **если ваш философско-математический принцип «Все следует упрощать до тех пор, пока это возможно, но не более того» -то это ваш стиль.**

Плюсы и минусы:

Если вы выбрали этот стиль, то вам однозначно к дизайнеру. Минимализм – суровый тест на профпригодность даже дизайнера. Как ни парадоксально, но в наиболее лаконичном стиле работать очень и очень непросто. Нет минимализма без больших открытых пространств, и в пространствах этих обязательно находится место для пустоты. Да, в минимализме исключена роскошь в ее самом элементарном понимании. Но есть нечто более ценное.

Однако пустые пространства не должны вызывать ощущение запустения, брошенности, безжизненности. Это должна быть осмысленная пустота – такая же естественная, как пустота иного природного пейзажа.

Примеры реализации:

<https://clck.ru/ViRqN>



Описание:

- индивидуальность, выраженная в смешении стилей;
- japan + scandi - комбинация скандинавских и японских дизайнерских традиций;
- ощущение ручной работы;
- рельефная поверхность, уникальный рисунок, ощущение легкой художественной небрежности.

При оформлении интерьера используется **спокойная палитра**. На минимум сводится применение именно белого цвета, чтобы избежать эффекта экрана, все цвета – выбеленные серые, песочные, терракотовые и т.д. В скандинавско-японском стиле будет уместно смотреться плетеные изделия — корзины, кашпо и коврики из джута, абажуры из рафии.

Главное — крупная мебель и минимум декора.



Кому подходит:

Стиль прекрасно подойдёт для тех, **кто любит японскую культуру, но боится их темных с приглушенным светом пространств**, также подойдёт для тех, кто тяготеет к скандинавскому стилю, но считает его недостаточно уютным из-за обилия белого в интерьере. Для любителей кроватей на подиуме и низкой мебели, а также для любителей аккуратного хранения вещей. Проще говоря, **для всех, кто любит минимализм, но в то же время не готово отказаться от теплой атмосферы в своем доме.**



Плюсы и минусы:

Несмотря на внешнюю простоту, **стиль для интерьеров с бюджетом выше среднего**. Т.к. стиль не терпит дешевых реплик и синтетических материалов. И скандинавы, и японцы буквально помешаны на природе, стремясь максимально наполнить природными материалами и декором свои дома. Такой интерьер нуждается в большом по площади пространстве.

Примеры реализации:

<https://clck.ru/ViT4u>



Ле Парезьен, французский стиль в интерьере



Описание:

- микс старого и нового;
- легкая небрежность, простота, сочетание несочетаемого;
- стены чаще всего монотонные под покраску, но с обилием рельефа в виде лепнины.

Пол должен быть обязательно паркетный, он считается основой французского стиля, прекрасно, если это кладка в виде ёлочки.

Совет дизайнера – оставить стены белыми. Сочетая в интерьере мебель от пастельных до насыщенных тонов, придавая особый шарм чёрными графичными линиями и блеском серебра с позолотой.





Кому подходит:

Для тех, **кто при высокой эстетике пространства хочет чувствовать легкость**. Определенно это стиль фанатов всего французского, ценителей утонченной классики и аристократизма без излишеств, романтичных натур, **творческих личностей с безупречным вкусом**, представителей богемы и любителей антиквариата. Также стиль безупречно подойдёт для старого фонда квартиры где-нибудь неподалёку от Невского проспекта.

Плюсы и минусы:

Планировка в французском стиле – это **множество изолированных комнат, кладовок и коридоров.**

Даже в малогабаритных городских студиях французы стараются четко разделить помещение на конкретные области. Также одна из особенностей стиля – выбирать натуральные материалы, которые красиво стареют со временем.

Не каждый из нас готов принимать трещинки на гипсовой лепнине и царапины паркетного пола.

Примеры реализации:

<https://clck.ru/ViU5B>





РУБИКОН

Спасибо, были рады вам помочь!

Подписывайтесь на наши соц.сети и узнавайте ещё больше интересных фактов об интерьере!

